

**VIII DEVIR – ENCONTRO DE PESQUISADORES EM INOVAÇÃO E SOCIEDADE – 2025.1**  
**FACULDADE BARROS MELO RECIFE**  
**(12, 13 e 14/05)**

**TRABALHOS APROVADOS:**

**GT1 - COMUNICAÇÃO, JUSTIÇA E TECNOLOGIA:**

1. PROCESSO CRIATIVO: construção da marca Yapo Art. Amanda Rodrigues de Vasconcelos, Higor Leonardo Andrade Silva de Lira, Luana Maria Apolônio da Silva, João Victor Viana Ferreira de Sena e Matheus Guilherme Gomes da Silva. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.

**GT2 - CULTURA, EDUCAÇÃO E INCLUSÃO:**

2. DESENVOLVIMENTO DE IDENTIDADE VISUAL PARA O PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DA RAIZ PLANT BASED. Ágatha Gabriela, Charlie Griffin, Giulia Tinoco, Paulo Fernando e Sarah Neves. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.

3. ECONOMIA CRIATIVA NO SETOR DO TURISMO LOCAL: Embaixada dos Bonecos Gigantes de Olinda. Daniel Guimarães dos Santos, Hugo Moreira Mendes, Lucas Santos Michalewicz, Letycia Janaina Marques do Nascimento, Larissa Vitória do Nascimento Silva e Lucas Santos Michalewicz. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora:

4. ENTRE MARÉS E RUÍNAS. Aden Lins Messias Campos, Débora Umeda Thomaz da Silva, Giovanna Veríssimo Feitosa, Mariana Cavalcanti de Lima Burgos. Relato de Experiência. Curso: Design de Animação. Orientador: Prof. George André Pereira de Souza.

5. CRIATIVIDADE CONECTADA: Design e Divulgação na Economia Criativa. Daniel Felipe da Rocha Fillipe Sá, Leitão Perez Pimenta, Gisele Vitória Oliveira Moura, Laíssa Bernardo de Barros e Lyandra Camila Santos da Silva. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.

**GT3 - ARTE, IMAGEM E MODOS DE EXPRESSÃO:**

6. ECO-HORROR: Mormaço. Relato de Experiência. Alan Pereira Santos, Ceres Ferreira Gonzales e Patrícia Keitiane Victor Santos. Relato de Experiência. Curso: Design de Animação. Orientador: Prof. George André Pereira de Souza.

7. AFOGADOS NO PASSADO. Alvaro Carlos Coelho Moraes, Evely Sarmento Silva do Nascimento, Matheus Gomes de Lucena, Niara Rúbia Amorim Araújo e Vinicius Dos Santos Carlini. Relato de Experiência. Curso: Design de Animação. Orientador: Prof. George André Pereira de Souza.

8. UÇÁZILLAS: Ecoterror no rio Capibaribe. Alexia de Melo Andrade, Katyane Silva Ramos de Albuquerque, Nathália Rebeca de Paiva Pinto. Relato de Experiência. Curso: Design de Animação. Orientador: Prof. George André Pereira de Souza.

9. BEM-VINDO A RECIFE: Forjando o turismo pelo terror. Alexia de Melo Andrade. Relato de Experiência. Curso: Design de Animação. Orientador: Prof. Tiago José da Silva.

**GT6. NEGÓCIO, CONSUMO E MERCADO:**

10. REDESIGN EMBLAGEM SUCO DEL VALLE. Larissa Danielly Leite Nunes e Natália Maria Martins de Oliveira. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.
11. LEOGRAF. Grazielle Caroline de Lima Silva, Douglas Felipe de Lima Silva, Rhayanna Felix Marinho Silva e Allyson Lopes Galdino. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.
12. PORCIONANDO. Enzo Maciel Florêncio, Luana Chaves dos Santos Silva, Maria Gabriella Figueredo de Holanda e Rafael de Carvalho Bezerra. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.
13. ECONOMIA CRIATIVA: Level 100 Game Studio. Natália Maria Martins de Oliveira, Larissa Danielly Leite Nunes, Maria Juliana dos Santos e Raul Trajano Vieira. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.
14. IDENTIDADE VISUAL PARA PROJETO DE EXTENSÃO: um relato de experiência em economia criativa e moda artesanal. Maria Eduarda Avelino Soares, Camilla Pinheiro de Melo Lins e Silva Brandão, Cibele Luiza Cartaxo Arantes de Souza, 4. Isabel Victória Florêncio da Silva e Rebeka Ribeiro Borges de Lima Peixoto. Relato de Experiência. Curso: Design Gráfico. Orientadora: Profª Meire Queiroz.

Professora Milena Travassos,  
Coordenação de Pesquisa e Extensão - UNIAESO